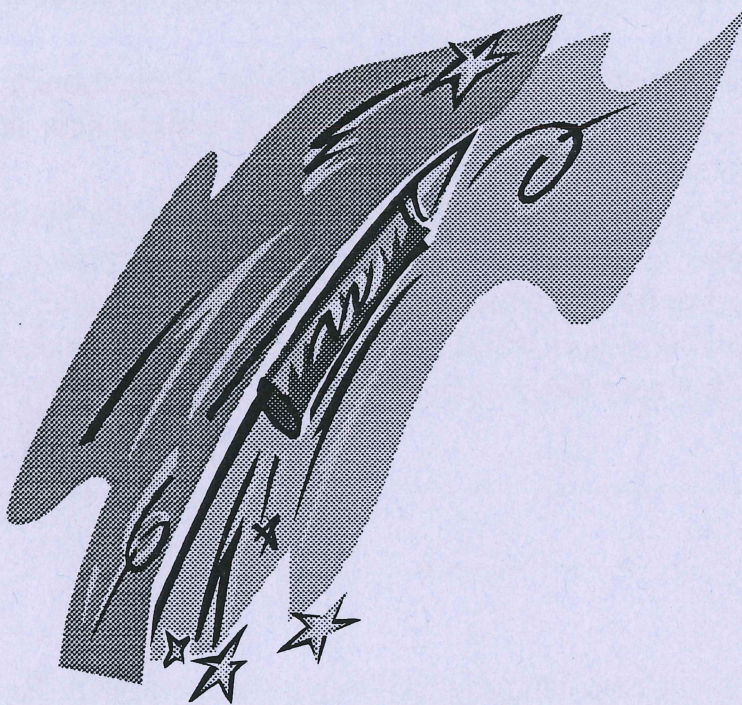


FONTÄNHUSET MALMÖ

# Fontännmagazinet

Årgång 17, Nummer 1

Januari 2000



***I det här numret:***

Redaktionen har ordet

Föreståndaren har ordet

Rapporter och protokoll

Om jul, nyår och trettonhelgen

Intervjuer

Medlemmars artiklar

Kallelse till klubbmöte mm

# GOTT NYTT 2000 !!!!!

## Redaktionen har ordet

Gott nytt år alla medlemmar, handledare och styrelsemedlemmar samt alla andra som stöder och har stöttat vårt hus.

Efter alla helger i huset så startar vi nu ett nytt spännande år. Redan i slutet av januari kommer tre klubbhus till oss för att gå en Tc-3 utbildning. Det är två norska och ett svenskt hus som vi då får hälsa välkomna.

I huset kommer också så smått allt igång igen med kurser och arbete i enheterna. Det kommer också att finnas möjlighet till att aktivera sig lite på kvällstid då vi kommer att spela bowling en tisdag och gå och simma en tisdag i månaden. Mer info anslås dagarna innan.

Även de övergångsarbeten som haft jullov startar upp på nytt. Redaktionen måste passa på att gratulera Jasmina, Pia och Viktor som nu har avslutat sina arbeten på Bergaskolan och Sydsvenskan.

Nya medlemmar som hälsas varmt välkomna är Mikael Larsson, Katarina Kaiser, Nathalie Hansson, Jesper Torstensson, Maria Pering, Karin Tufvesson, Eric Jensen, Claes Jern, Zlatko Danilovic, Maude Möller, Zaid Narimanzadeh, Fred Richter och Josef Krivicic. Med dessa så har Fontänhuset i Malmö 386 medlemmar och flera blivande medlemmar finns redan i huset.

Standard nr 30

Klubbhuset har rekreations- och sociala program kvällar och veckoslut. Helgdagar firas den dag de infaller.

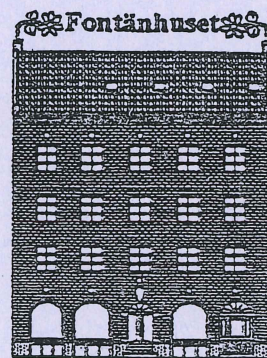
## KOSTNAD FÖR STÖDMEDLEMSKAP

Privatperson : minst 50 :-

Organisationer : minst 100 :-

Företag : minst 200 :-

Prenumeration på klubbtidningen : 100 :-



i Malmö

FONTÄNHUSET	<u>Org.nr</u>	<u>Tel</u>	<u>Fax</u>	<u>e-post</u>	<u>Postgiro</u>	<u>Sommarhus</u>
Engelbrektsg 14	846002-6753	040-120013	040-305386	<a href="mailto:fontanhuset@swipnet.se">fontanhuset@swipnet.se</a>	4839228-6	J ordberga
S-21133 MALMÖ		+46+40 120013	+46+40 305386		<u>SE-banken</u>	<u>Tel</u>
SWEDEN		Gästvän: 040-233589			5501-3460816	0410-26332

## Föreståndaren har ordet

Ett nytt millenium - men det är samma himmel, samma Jordklot, samma vatten, samma människor som tidigare.

Just nu sitter jag på Sydsvenskans redaktion och skriver detta, måste jag stava och skriva rätt eftersom detta är en Mac och ingen PC, jag har ingen möjlighet att rätta det när jag kommer hem till huset. Jag är här med Ulf Engberg, som lär sig övergångsarbetet efter Vicktor Nilsson. Just nu gick Ulf förbi med uppmärksamma ögon inställda på blå koppar och fulla papperskorgar, det verkar gå bra för honom och jag känner mig glad.

Tack alla medlemmar, styrelsemedlemmar och personal för allt som gjorts under det gångna 1900 -talet.

Nära 400 medlemmar, ca 40 styrelsemedlemmar 14 fast personal (totalt), Ett 40 -tal arbetsgivare, Rotary skeppsbron, Malmö kommun, Malmö Försäkringskassa, Socialstyrelsen, EU, Johannitorden, S:t Petri församling, Påhlssons fond, övriga privata fonder, en mängd stödmedlemmar, med många fler har tillsammans på olika sätt gjort det möjligt att Fontänhuset finns.

Nu blickar vi framåt mot nya utmaningar. Samtidigt tror jag att det är väldigt viktigt att vi blickar bakåt och lutar oss på den erfarenhet som finns och att vi inte glömmer det grundläggande i det vi gör. Att vi frågar oss varför, vad är det vi gör, hur gör vi saker och ting, vad måste prioriteras, vad blir det för konsekvenser av det ena eller det andra och vilka roller och ansvar har vi. Även om det nästan aldrig finns mallar för hur, måste en del av svaret på alla frågor, alltid vara, att allt vi gör är till för medlemmarnas bästa. Låt oss fortsätta vårt arbete tillsammans med mycket glädje och kärlek under det nya 2000-talet.

Marie Hagström



Samma Marie som  
förra århundradet

# NYTT SYSTEM I ÖLSKINKET

Som de aktiva medlemmarna redan har lagt märke till har ett nytt system för inskrivning i receptionen påbörjats.

Det nya systemet har istället för en pärm med närvaro, numera fyra pärmar varvid de fyra olika enheterna har var sin pärm.

Detta innebär att det blir lättare att räkna antalet medlemmar och personal på respektive enhet.

Det nya systemet togs i bruk efter årtusendeskiftet.

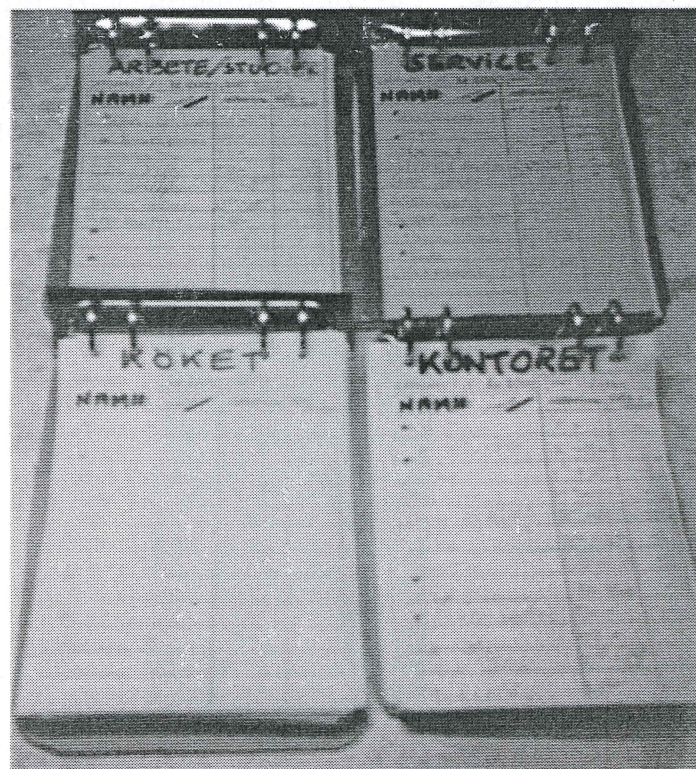
Arbete/Studieenhetsens pärmfärg är blå.

Serviceenhetsens pärm är grön.

Kontorsenhetsens pärm är rosa.

Köksenheten har gul färg på sin pärm.

Serviceenheten har numera övertagit ansvaret för caféet, bussen, tvätten, postöppning, trädgård och vaktmästeriet.



VI VILL GÄRNA HA IN ANNONSER  
TILL VÅRT FONTÄNMAGASIN

Finns det något som du vill köpa eller sälja ?

Behöver du någon att gå på bio med, hänga upp tavlor,  
flytta möbler, syarbete, få gjort en hemsida, städat,  
rensa i trädgården eller klippa gräsmattan ?

Kan du själv erbjuda hjälp i form av något ovan ?  
Vill du kanske byta något ?

H. Alfredsson inspirerat

Ska vi byta, ska vi byta ? Ska vi byta grejor med varann?  
Jag byter en rostig spik mot ett gummiband  
gummiband mot en cykelpump,  
cykelpump mot en basfiol,  
basfiol mot en yllefilt,  
yllefilt mot en rostig bil,  
rostig bil mot en morakniv .. .....etc.

Redaktionen förbehåller sig rätten att utesluta oseriösa  
annonser samt företagsannonser.

Använd talongen nedan eller ring in till redaktionen på  
kontoret, tel, 120013.

Medlemsannons

Önskas köpa  Önskar sälja  Övrigt

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Insänta av ;

Namn

adr:

tel. nr

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fontänhuset, Engelbrektsgatan 14, 211 33 MALMÖ

Tel. 040-120013 Fax 040-305386

email: fontanhuset@swipnet.se

## Min erfarenhet av klubbhus och min väg tillbaka av Nick Hogg

Jag har varit en medlem av Flourish House i Glasgow (Scotland) i 16 månader. Jag har bara använt psykiatrisk vård i ungefär två år fastän det är över nio år sedan mitt sammanbrott. Innan jag blev sjuk så kom jag från en vetenskaplig bakgrund. Jag läste faktiskt till Phd. Jag fann utsikterna att inte fortsätta med studierna som oerhört stressande. Universitetet tillät mig att fullborda mina studier i min egen takt som en form av terapeutiskt arbete och att rehabilitera mig själv. Under de kommande sju åren fick jag lära mig acceptera att jag inte skulle ha möjlighet till någon akademisk karriär längre.

Jag började inse att det finns många fler viktiga saker i livet än att ha akademiska meriter. Jag tror att det viktigaste i livet är att du har livskvalitet och att du har kärlek och stöd från vänner och kollegor. När jag kom till Flourish House så var jag mycket olycklig och hade förlorat mycket av mitt självförtroende och min riktning i livet. Jag tror att klubbhuset har hjälpt mig mycket och som ett resultat har min hälsa förbättrats och jag känner mig mycket mera stabil nu.

Jag känner igen behovet av struktur som upprätthålles av den arbetsrelaterade dagen, och utan den kan jag bli oerhört deprimerad.

Jag har varit allra mest involverad i kontorsenheten och ibland har jag hjälpt till i köksenheten också. Jag är aktiv deltagare i tillrättaläggningsgruppen som hjälper till med att producera vår månatliga tidning, Flourish Times. Vi planerar att placera Fontänhuset på vår postlista. Mitt smeknamn är tillrättaläggaren. Jag har också varit inblandad i reachout och induction och detta är två av uppgifterna som jag och Alan har nämnt i vår verksamhetsplan som följde på träningen. Jag är också involverad i sociala kommittén som planerar de sociala evenemangen som vi håller varannan vecka. Jag är en av två medlemsrepresentanter i rådgivningsgruppen.

Just nu håller jag på med att göra ett program vilket inkluderar att förbereda luncher i centret. Jag har också återvänt till college för att studera budgethantering som jag gillar. Nästa år så genomgår jag nog en mer avancerad kurs i samma ämne.

Den huvudsakliga anledningen till att jag är här i Malmö och genomgår klubbhusets träningsprogram är att jag hoppas att få ge mer stöd till andra medlemmar som är mera nere för räkning och inte så återhämtade så att de ska få mer ut av klubbhuset. Jag överväger möjligheten att bli en stödarbetare eller projektarbetare för att hjälpa andra människor med mentala hälsoproblem. Jag tycker att klubbhuset har hjälpt mig mycket och jag vill göra mera för att hjälpa andra i liknande situationer för att de ska få ut mera från det hela.



# Fågelspindlar



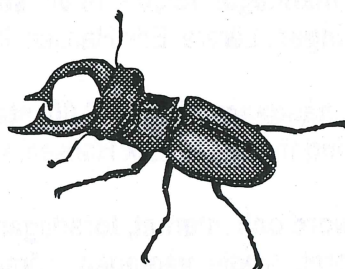
Jag har alltid varit fascinerad av husdjur. Började med att föda upp burfåglar i min lägenhet med bra resultat, men nu har jag inte så många fåglar kvar. Bara fyra nymfparakiter. Filip, min första fågel, blev 10 år i somras, hans unge Nelly, en zebraspräcklig som heter Sara och en hane som heter Joakim. Mitt intresse för spindlar började när jag fick köpa en *Grammostola rosea* av en kompis. Efter det har jag haft 7 andra spindelarter varav 4 små ungar, som alla tyvärr dött, även den jag köpte av Markus. Men jag har en ny *Grammostola rosea* och en hona, en *Avicularia urticans* som jag bytt till mig. Har också en unge av arten *Acanthoscurria geniculata* som inhandlades tillsammans med två ungar som inte lever längre. Det är bara 0,5 % av alla spindlar som uppnår vuxen ålder.

Trots att spindlar har åtta ögon ser de ganska dåligt. Hörseln vet man inte mycket om eftersom man inte kunnat finna några öron. Det finns spindlar som avger ljud, visslande eller skällande, i Australien. Det ända ljud jag hör från mina är en duns när de trillar ner från bordet. Men då kan spindeln bryta en led så det ska man helst undvika. De i tropikerna levande arterna kan hoppa mellan trädgrenar eftersom de är mindre och har kraftigare ben.

I mitt terrarium har jag en hög träbit som nästan når taket på terrariet. Min Zebraspindel, *Aphonopelma seemani*, hona som snart skulle ömsa skinn placerade jag uppe på träbiten så att hon skulle få värma från lampan. Tyvärr trillade hon ner och dog sen av en punktering på abdomen (bakkroppen). För att kompensera sin dåliga syn så är kroppen täckt med fina hår. Dessa hår reagerar på rörelser i luften. En tarantel kan med dessa uppfatta en liten fluga som flyger i närheten. Det är osäkert om taranteln kan uppfatta dofter. En könsmogen hane kan följa den väg en hona har vandrat, även längre sträckor. Det påstås att de vita organ som finns på benen kan ha med denna funktion att göra.

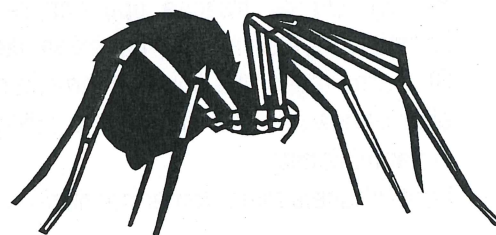
Man tror att de kan känna smak genom att de inte äter illasmakande kackerlackor och vissa skalbaggar.

Giftet är vanligtvis inte farligt för människor. En insekt avlider inom en minut medan större varelser knappt påverkas. Att bli biten av en spindel kan jämföras med ett bisticke svider lite och en liten svullnad uppstår. Jag har själv blivit biten av min spindelunge några gånger men besvären försvinner efter en stund. En av mina *Grammostola rosea* blev biten av min råtta och när jag skulle göra vid såret bet hon mig men släppte snabbt. Det gjorde ont men denna arts bitt är inte farliga för människan.



Ratad spindelmat?

Några arter i underfamiljen, *Selenocosmiinae*, ger otäcka bitt. T ex av släktet *Poecilotherieae* som finns i Indien och Sri Lanka De är mycket snabba och vackra och kan vara mycket lätt att få till att föröka sig om man har flera i ett terrarium. Det kan man bara med denna sorten och *Avicularia avicularia*. Andra spindelarter träffas bara när de parar sig eftersom honan gärna äter upp hanen efter parningen. Detta är mycket vanligt. Jag fortsätter att berätta mer om spindlar i nästa magasin.



# från Arbetsbyrån

## Kurser i huset våren 2000

Anmäl er till Arbetsbyrån, Marija Petersson:

**Vardagens matematik, fredagar 10.00 - 12.00, start 28 januari. Kursen omfattar 10 träffar. Plats: skolsalen på fjärde våningen.** En kurs upplagd kring den matematik som vi möter i vardagen: De fyra räknesätten och procent, att räkna med tid, matematik när vi går och handlar, göra hushållsbudget etc. Lärare är Bengt Falk. Bengt har bl. a. arbetat som rektor på Rosengårdsskolan samt sitter i vår stiftelses styrelse.

**English conversation, tisdagar 13.30 - 15.00, start 7 februari. Kursen omfattar 10 träffar. Plats: skolsalen på fjärde våningen.** För fjärde terminen i rad kör vi en konversationskurs i engelska med samma upplägg: Att använda den engelska vi redan kan genom att prata med varandra och på så sätt fräscha upp och få igång detta språk igen. Teman att samtala om på engelska kan vara - Europakonferensen i Rendsburg i sommar, våra internationella standars, vårens treveckorsträning för kolleger från andra klubbhus här på träningsbasen.

**Data för nybörjare, måndagar 13.30 - 16.00, start 17 januari. Kursen omfattar fem träffar. Plats: kontoret, tredje våningen.** Lärare: Erik Hansen, klubbhusmedlem.

**Data för nybörjare, måndagar 13.30 - 16.00, start 21 februari. Kursen omfattar fem träffar. Plats: kontoret, tredje våningen.** Lärare: Erik Hansen, klubbhusmedlem.

**Data fortsättning - word och internet, torsdagar 9.00 - 11.45, start 3 februari. Kursen omfattar fem träffar. Plats: kontoret, tredje våningen.** Lärare: David, Studieförbundet Vuxenskolan. Ytterligare fortsättningskurs kan starta efter att denna avslutats om intresse finns.

**Data layout - Publisher; enkelt layoutprogram för klubbtidningsbruk. torsdagar 13.30 - 16.00, start 3 februari.** Kursen omfattar fem träffar. Plats: kontoret, tredje våningen. Lärare: David, Studieförbundet Vuxenskolan.

**Data excel - för statistik och diagram.** Fler intresserade behövs för att denna kurs skall starta.

**Svenka - uttrycka sej i tal och skrift. Veckodag och startdatum ännu ej bestämd. Plats: skolsalen på fjärde våningen.** Lärare från Kvarnby folkhögskola.

## Annat i studieväg

Den 20 mars startar en kurs på Röda Huset, Kvarnby Folkhögskolas filial på Industrigatan 4, centralt i Malmö. Den heter: **Orienteringskursen Omstart** och pågår i 10 veckor, 26 timmar i veckan. Om det är en tid sedan du studerade och vill känna dig för utanför Fontänhuset är det här en bra kurs för dej. Du får fräscha upp och repetera gamla kunskaper i svenska, engelska, matematik och samhällsorientering. Du får träna din studieteknik och bekanta dej med ordbehandling på dator. Studierna läggs ofta upp som projekt och teman kring olika samhällsfrågor. Om du vill fortsätta studera efter denna kurs har du jättebra möjligheter till Kvarnby's allmänna folkhögskolekurser eller till annan vuxenutbildning.

Fontänhusets medlemmar har tillträde till kursen genom anmälan till Arbetsbyrån, Marija Petersson.



# från Arbetsbyrån

## Enhetens nya lokaler

Enheten Arbetsbyrån börjar växa in i de nya lokalerna på femte våningen. De olika arbetsområdena och arbetsuppgifterna börjar få sina egna tydliga platser i de härliga vindslokalerna. Precis som gänget i serviceenheten på första våningen så är vi flera stycken i vår enhet som skruvar, möblerar och flyttar runt inredningen för att få bästa arbetsmiljö. Här uppe finns de lokalmässiga förutsättningar som behövs för att utveckla ett effektivt och fördjupat stöd åt Fontänhusets alla nya och gamla medlemmar när det handlar om:

-att anmäla sej till övergångsarbeten och studier, -få stöd vid myndighetskontakter kring ekonomi, -att göra upp handlingsplaner när man skall ut och jobba på ÖA, eget arbete och när det är dags att börja plugga i och utanför Fontänhuset. Välkommen att besöka oss... och följa med ut på arbetsplatsbesök.

## Övergångsarbete

Den rörliga arbetsmarknaden kan vara problematisk. Detta gäller även Fontänhusets ÖA-program. För tillfället har vi paus på våra ÖA på Bergaskolan, Vinga Café och restaurang Octaven. Samtidigt har vi fått nya ÖA på SDS annonsavd. och Blankebäcksskolan. Vi tar nya tag och kämpar vidare, både medlemmarna på jobben och Arbetsbyrån för att behålla övergångsarbetsplatser och skaffa flera. Det sägs att Malmö är i ett expansivt läge. Företagen rekryterar i regionen och vi på Arbetsbyrån har tänkt oss flera av de platserna. Har du som läser detta kontakter med näringslivet eller förslag på branscher och företag vi kan föreslå övergångsarbetsprogrammet för, tveka inte att höra av dej till Arbetsbyrån.

Katarina Ahlblom & Co. tar tacksamt emot alla tips och lovar att ta tag i dem. Mer kvalificerade arbeten som inte är av ÖA-karaktär kan vara utmärkta för våra medlemmar som söker egna arbeten utanför ÖA-programmet.

## Rotaryfrukost

Den 11:e februari är vi inbjudna att presentera Fontänhuset på Rotary Skeppsbrons frukostklubb. Vi har ett flerårigt samarbete med denna Rotaryklubb och bland aktiviteterna ingår just föredrag på frukostmöten och luncher. Detta har resulterat i att många kontakter knutits genom åren med arbetsgivare både till ÖA och för medlemmar som önskat eget arbete. Vi kommer att skicka en delegation från Arbetsbyrån denna tidiga morgontimme.

## Laurell House, New York

Medlem Göran Johnsson, styrelsemedlem Bengt Falk och handledare Marija Pettersson åker i februari till Laurell House, New York för att studera deras klubbhus' studieprogram som ger ett mycket bra stöd till medlemmarna på alla studienivåer inklusive universitet. Man har visat att klubbhusmedlemmar presterat till och med bättre resultat än övriga studenter på de olika skolorna i samhället. Dessutom skall man besöka Fountain House, New York's studieenhet och bo i deras gästlägenheter.

# MIN PRAKTIK SOM DATALÄRARE

Av Erik Hansen

Det är möjligt att en och annan läsare tänker "Vad är det för märkvärdigt med det? Vi vet ju att Erik har undervisat i Datakunskap, på Fontänhuset"

Alldeles riktigt, kära läsare. Det har jag och, som det står på annan plats i tidningen, kommer jag att hålla kurs igen den 17 Januari, innevarande år, Tyvärr är allt upptaget till första omgången, men kom och anmäl dig, om du är intresserad. Det blir fler kurser..

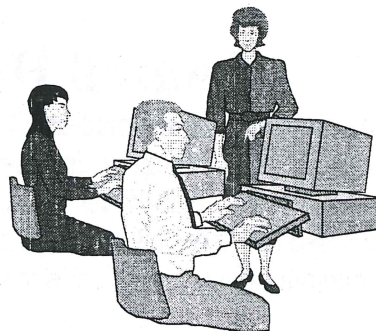
Det som denna artikel ska handla om är emellertid inte frågan om detta utan om en praktikplats som "riktig" datalärare, utanför huset. Eftersom jag har vissa funderingar på att försöka komma tillbaka till arbetsmarknaden och gärna samtidigt dra nytta av mina surt förvärvade kunskaper i Data och/el Engelska, kom jag snart underfund med att jag behövde lära mig en hel del mer än jag kunde och i samråd med Försäkringskassan bestämdes det att jag skulle försöka komma in på en ordentlig datautbildning, utan att min pension berördes och att jag, om möjligt även borde försöka få någon form av praktik inom området.

Det visade sig att Marija hade en kontakt som kunde hjälpa till och jag fick lov att praktisera på en utbildning inom Kunskapslyftet, som just datalärare. Det var inte utan viss ångest och bävan, som jag gick till Holma Folkets hus där "eleverna" höll till, men jag resonerade som så att jag kan inte göra mer än jag kan, och sedan får det gå som det bäst kan.

Mina elever var dock väldigt trevliga och min "överordnade," Anders Lindholm var också mycket vänlig och förstående. Det var jobbigt att undervisa ibland, eftersom eleverna stod på väldigt olika nivåer, vissa kunde ganska mycket, andra knappt någonting och sedan var problem med språket. Utav 16 elever var bara en enda Svensk. De övriga kom från så vitt skilda platser som Polen, Iran och Kosovo och det var lite så som så med Svenskkunskaperna ibland och bättre blev det inte av att vissa hade problem med läsning och skrivning.

Efter kursen fick jag det här fina intyget, som berömde mig så att jag nästan sjönk genom golvet av blyghet. De bristande tekniska resurserna som omtalas var krånglande datorer och en krånglande skrivare, som fick tas in för reparation. Den dagen som vi skulle prata Internet gick det inte att komma ut på nätet alls och det fanns inte ens mycket ett blädderblock eller en skrivtavla i datasalen, något som hade underlättat en hel del.

Det var jobbigt att vara lärare, men samtidigt oerhört nyttigt, eftersom jag fick reda på en hel del om vad jag egentligen kunde eller inte kunde. Vissa saker anade jag i förväg och det visade sig att jag hade rätt. Andra saker var positiva överraskningar, i form av att jag upptäckte att jag faktiskt kunde det. Hur som helst tycker jag att det var en värdefull och lärrik erfarenhet och jag har inte ångrat att jag gjorde det.



# ÖA - Bästa Arbetsplatspraxis

**Detta tal hölls av Peter Hallberg, medlem i Fontänhuset Malmö, i workshopen "TE - Best Placement Practices" vid det tionde internationella klubbhusseminariet i Toronto, Kanada 99-10-17.**

Hej! Jag är Peter Hallberg. Jag har varit medlem i Fontänhuset Malmö sedan september 1995. Jag har arbetat i vår kontorsenhet och nu är jag i arbetsbyrån. Jag har haft två övergångsarbeten. Det första var ett diskjobb på hotell Sheraton och det andra på en snickeriskola som vaktmästare. Det första arbetet var mycket stressigt och när man jobbat färdigt för dagen så orkade man inte mycket mer. Min andra ÖA-anställning, vaktmästarjobbet, var det motsatta, ingen stress, många olika arbetsuppgifter och man hade tid att prata med lärare och elever. Jag var den första medlemmen i vårt klubbhus som prövade det här ÖA:t och detta ÖA är det som vi har haft längst och vi har det ännu idag. Vi har också fått ett annat ÖA i kafeterian på samma skola.

När arbetsbyrån väljer ut den medlem som ska pröva ett ÖA tittar man på olika saker. Det viktigaste är förstås önskan att få ett jobb och börja arbeta. Sedan kommer lämplighet, tror vi att medlemmen kan klara av arbetet. Det är också viktigt att medlemmen har en kontinuitet i klubbhuset, att han är där regelbundet efter sin egen önskan. Jag tycker att lämplighetsdelen är svårast eftersom ibland är det den man minst anar som klarar arbetet bäst. Min erfarenhet är att det ofta inte är arbetsuppgifterna på ÖA:t som är svåra utan andra saker som vad ska jag prata om på morgonfikat, vet mina arbetskamrater att jag har haft psykiska problem, kan dom se att jag har haft problem bara genom att titta på mig.

På vaktmästarjobbet lärde jag mig arbetet på två veckor tillsammans med Lasse, en av våra handledare. Naturligtvis betalar inte arbetsgivaren för lärotiden. Ibland lär också medlemmar som kan arbetet upp nya medlemmar. Jag hade ÖA:t under sex månader och Lasse eller någon annan handledare som kunde jobbet ersatte mig ett par gånger när jag hade läkarbesök. Ibland på ÖA kan det också vara en medlem som ersätter. Lasse kom dit varannan vecka för att se hur jag klarade mig och om det var några problem.

Vi pratade också tillsammans med min chef. Lönen på det här arbetet var så låg att jag förlorade cirka 500 kr varje månad jämfört med om jag hade haft full sjukpenning. Efter två veckor ville min chef anställa mig men då informerade och utbildade jag honom i vårt ÖA-koncept. Jag valde att vara lojal mot Fontänhuset men detta är förstås upp till respektive medlem och arbetsgivare. Några ÖA som vi har haft har blivit egna arbeten och ibland har en medlem fått ett eget arbete bredvid vår ÖA-anställning. Jag tycker att jag fick så mycket stöd från klubbhuset som jag behövde vid denna tidpunkt och jag vet att arbetsgivaren också är mycket nöjd.

När man är ute på ÖA är man som en ambassadör för klubbhuset och man anstränger sig för att göra ett gott intryck och utföra arbetet bra. Jag tycker att det bästa med att vara ute på ett ÖA är att man själv bestämmer hur mycket och vad slags stöd man behöver. Det kändes underbart när man var färdig med ÖA:t som vaktmästare. Man får verkligen högre självförtroende och självkänsla när man inser att man varit ute och arbetat halvtid under sex månader och när man får pappret från arbetsgivaren där det står att man har gjort ett bra jobb så känns det fantastiskt.

Vi har inte direkt placement managers i Fontänhuset Malmö men ofta har en handledare hand om kontakten med en specifik arbetsgivare. Varje handledare känner till och kan arbeta på mellan två och fyra olika ÖA-anställningar.

Ofta inbjuder vi arbetsgivaren till klubbhuset för att visa honom vad vi gör och utbilda honom i klubbhusfilosofin. Många gånger är de mycket intresserade och min chef från snickeriskolan är nu suppleant i vår styrelse.



GUN, ANNELI OCH LILLA KOPPLAR  
AV I SOFFAN I LOBBYN PÅ  
WESTIN HARBOUR CASTLE HOTEL

# **TRIVS BRA PÅ ÖVERGÅNGSARBETET.**

- Text Stephan Jarl -

**Björn Dahlqvist är en av dom på Fontänhuset i Malmö som just nu har ett övergångsarbete på den öppna arbetsmarknaden. Detta går jättebra enligt vad han själv säger. Han alternerar mellan två arbetsplatser i Malmö.**

Bl a är Björn på Länsstyrelsens restaurang Octaven samt på Nordisk Hisservice . På Octaven utför Björn ett bra och meningsfullt städjobb av restauranglokalerna 3 dagar i veckan. Likaså på nordisk Hisservice kontorsstäd 1 dag i veckan. Björn trivs bra på bägge ställena och har mycket bra arbetskamrater.

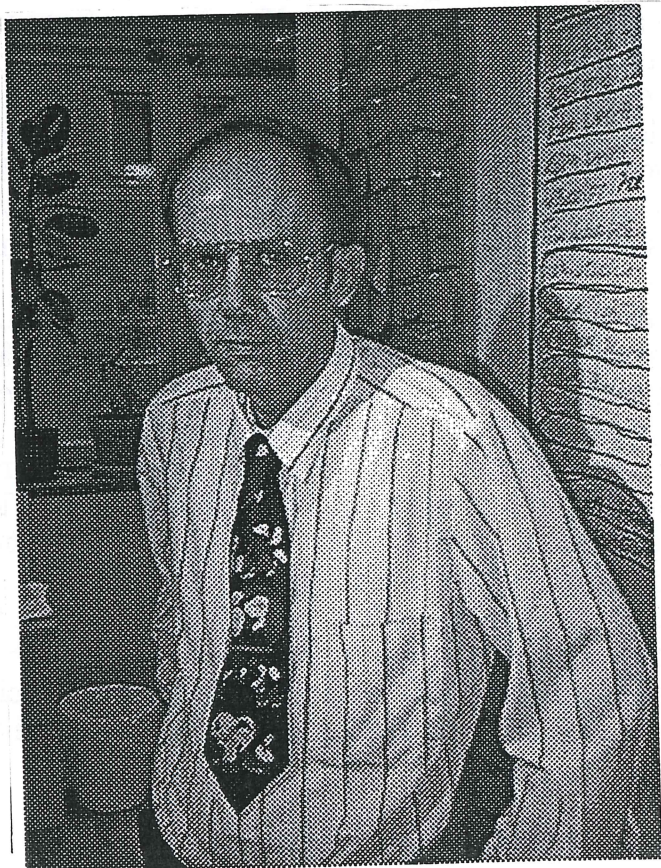
Björn jobbar med 5 personer på Octaven mellan 7.00-9.30. Restaurangen har mellan 60, 70 gäster per dag. Då skall det var fint tills de kommer och det ser Björn till att det blir. Escador som är Björns chef trivs bra med Björn, och Björn med honom . Björns jobb är självständigt, och han tycker att han bygger upp och skaffar sig ett mycket bra självförtroende och det är mycket positivt inte bara för Björn utan för många andra i samma situation, tillägger han.

När Björn tar en paus i sitt arbete, går han ut i rökrummet och snackar lite med sina arbetskamrater.

Björn har sitt övergångsarbete kvar tills den 1 mars 2000 enligt planerna. Han säger att han vill gärna fräscha upp grunskolekompetensen och studietekniken genom kunskapslyftet efter sitt övergångsarbete.

**Björn Dahlqvist Fontänhusmedlem sedan mars -93  
Just nu på övergångsarbete i vinter.**

Foto: Stephan Jarl



## Den stora flykten från sjukhuset 1980

Midsommaren 1980 legat på MÖS c:a 1 månad och träffar en jättetrevlig "kille" på avdelning 12 i min ålder, c:a 20 år gammal. Jag får mycket bra kontakt med honom, så vi planerar en semester i Torekov. Vi kan väl kampa där, men i vår tysthet dyker det upp stora planer för 2 små pojkar som inte är torra bakom öronen än. Skratta läsare, för det gjorde vi när planerna var klara för "the big journey".

Allt var fixat. En kassa på c:a 60 000 Kr, besvarade som skulle användas till studier och lägenhet. De gick istället till biljetter Limhamn-Dragör och Rödby-Puttgarden och hela resan. Men en sak fattades för skribenten: pass. Hur löste vi det? Jo, mellan Rödby-Puttgaden kröp jag ner i bagageluckan i bilen, en Saab 99. Genom kom vi med "nöd och näppe", och bilen framför fick öppna sin lucka. Dagen efter var i Hamburg och där tog vi oss till Svenska konsulatet. Ich habe mein passport auf einen Zeltenplatz verloren, camping sa jag. Så efter ett par timmar var det fixat. Ni undrar kanske hur jag fick ut ett pass? - Jo jag hade mitt legitimationskort med mig, och mycket snabbt var det fixat. Därefter åkte vi till ett badhus och gjorde oss rena till kropp och själ. Sedan skickade vi vårt första vykort till läkarna, avdelningen och utskrivningsnämnden. Så där stod de säkert med lång näsa! För de hade ju bara gett oss permission till Torekov över midsommar, men det blev en resa på c:a 3 veckor. Ska nu göra en lång historia kort för alla Fontänare!

I rasande fart bar det ut genom hela Tyskland, Frankrike och Spanien. Vi stannade bl. a. I St. Tropez med alla "jetsettare" och där stod vi som var 2 patienter från MÖS. Det roliga i St. Tropez var att vi inte först fick komma in på hotellet för vi hade en gammal Saab, bland alla Ferrarin, Porschar och Rollsroyar. Men när de fick se hur mycket pengar vi hade var vi välkomna. Därefter tog vi hela Rivieran, Rondeltat med vildhästarna, de goda vinerna och tillsist staden Perpignan, där vi bodde på ett fint hotell: Perpignan. Det ligger nästan vid gränsen till Spanien.

Väl in i Spanien bar det iväg till Barcelona, fruktansvärd som stad, där var fyrfilig trafik, inget för mig. Sedan bar det iväg längs hela kusten med badande, solande och goda viner. Vi sov för det mesta i bilen under c:a 10 dagar. Vi tog oss ner genom Valencia till Alicante och då slog oss tanken, ska vi till Gibraltarsundet och över till Afrika? Då kom vi att tänka på Wimbledon i London och vi singlarde slant och det blev tennisen. Om det hade blivit Marocko i Afrika hade det inte blivit någon reseskildring från den stora flykten från MÖS. Vi plöjde genom Frankrike på c:a 3 dagar och det blev Lyon, Dijon, Paris och till sist Calais. Där tog vi färjan till Dover och Great Britain. Jag vill bara tillägga att vi nu säkert hade skickat 10 vykort till 2 avdelningar. Stackars personal på MÖS som säkert slet i sitt anletes svett när vi var på "holiday" in Europé. Nu till Wimbledon där spelet kan börja!

På natten var vi i sydöstra London alltså, Wimbledon. Vi fick problem direkt för det visade sig att vi parkerat på en golfbana och slagit läger. Så då kom några "bobbys", poliser, som förklarade var vi skulle parkera. I London stannade vi någon vecka och vi köpte svarta biljetter till Wimbledon. Första gången blev vi lurade för det gällde bara "only ground", vilket visade sig att vi bara fick komma in på området. Det kostade 2000 kr, så ni kan tro att vi stod där med lång näsa, men vi lärde oss snabbt att köpslå med svartabörshajarna. Vi fick i varje fall se Björn Borg i åttondelsfinalen mot Frylei från Australien. Wimbledon kostade oss c:a 10000 kr. Det var förresten sista året Björn vann finalen och då spelade han mot John McEnroe. Det blev också de klassiska turistmålen under den veckan, och ytterligare vykort till MÖS. Dom fick säkert 20 vykort. Varje avdelning och Överläkaren Bråhammar. Därefter bar det hemåt Malmö och den goda havregrynsgröten på MÖS. Efter en veckas psykiatrisk vård blev vi utskrivna med diagnosen ej mentalt sjuka. Doktorn sa till mor och far, Man kan inte vara sjuk om man klarar ett sådant äventyr.

Ett minne för livet av Stefan Pettersson

## **Toronto – den første opplevelsen av en verdenskonferanse !**

### **Litt om Fontenehuset i Oslo og oss som er der.**

Mitt navn er Ewa Orłowski Bergseng og jeg er ansatt som leder for Fontenehuset i Oslo i siden juni 1999. Jeg jobbet da i Oslo kommune som seksjonsleder for ungdomsarbeidet i en bydel.

Når jeg ble ansatt viste jeg ikke mye om Fountain House - modellen og hva den egentlig innebar og stod for. Litt viste jeg fordi jeg hadde lest litt om den og besøkt Göteborgsfontenen.

Når jeg ble tilbudt jobben og før jeg fikk svare på om jeg tokk den, var det ønskelig at jeg besøkte et Fontenehus. Dette for å få en følelse av hva det egentlig handlet om. Göteborgsfontenen var nærmest og etter å ha entret dørren der, samt vært der i to dager, var jeg sikker. Det var på et Fontenehus jeg ønsket å arbeide fremover.

Jeg måtte avslutte min tidligere jobb og i tillegg avvikle ferie, før jeg kunne begynne på min nye arbeidsplass, den siste uken i august.

Fontenehuset i Oslo holdt da til i et leiet kontor og gjør det forsåvidt fortsatt. Men ..... Fra den dagen vi er tilbake fra klubbhustreningen i Malmö flytter vi inn i det som skal bli Fontenehuset i Oslo i Holbergsgt 5. Et tre-etasjers hus med loft og kjeller og ca 230 kvadratmeter i hver etasje. Og ikke minst en masse arbeidsoppgaver !

### **Hvem er så vi i Oslo ?**

Vi er Øystein Stensen, Vicky Klaveness, våre første medlemmer, og i tillegg 3 medarbeidere som vi har ansatt og som starter opp etter milleniumskiftet, det vil si på nyåret i år 2000. Og så jeg da som skriver dette. Det er hvem vi er nå, men vi skal bli mange fler.

### **Og så var det verdenskonferansen i Toronto da.**

Så til det, som det egentlig skulle handle om, Verdenskonferansen i Toronto.

Noe av det første jeg hadde i oppgave i min nye jobb var å ordne så, Helge Nome en fra styret, som sikkert flere av dere har truffet, Øystein, Vicky og jeg kom oss til Toronto og den 10 verdenskonferansen for Fontenehus.

Styret syntes også at når vi nå endelig skulle reise så langt så måtte vi ta en tur til Fountain House i New York, hvor det hele i sin tid begynte. Det var jeg enig i fordi det er viktig å ha et forhold til historien sin.

Toronto var på mange måter ubeskrivelig. Da snakker jeg om konferansen, fordi jeg så ikke så mye av selve byen. Her var det om å gjøre å få med seg så mye som mulig av plenumene og workshopene. Jeg var her for å lære.

Dere har sikkert hatt muligheten å se programet og der kan dere se utvalget av temaer som var oppe.

Siden vi er iferd med å starte opp i oslo, var alt det som hadde med oppstart å gjøre, det som var mest spennende for meg.

Noe av det jeg synes virker viktigste er hvordan få et miljø som får medlemmer å komme, trives og hvor de ønsker å utvikle seg for å så gå videre ut i livet. Så mange av workshopene jeg var på handlet om det:

Eksempelvis var jeg og lyttet til Katarina og Björn når de snakket om *Decision making in the clubhouse*. Videre var jeg på workshops om *The clubhouse reception function: possibilities and opportunities*. *Member staff relationships: the core of the clubhouse*

Ansettelse var også noe vi skulle gjøre når vi kom hjem så en workshop handlet om *Hiring evaluating, and supporting staff: involving the whole clubhouse*.

Men mye av det som skjer og er mest spennende er ofte det som skjer under pausene og på kveldene. Der ble mange av de uformelle kontaktene skapt og mange mer uformelle diskusjoner tatt.

For oss som var helt nye, var det spennende å treffe så mange forskjellige mennesker som hadde vært i Fontenehusbevegelsen over mange år.

Ikke minst traff vi mennesker fra Fontenehuset i Stavanger for første gang, vårt første klubbhus i Norge. I tillegg traff vi mange andre.

En ting som var meget spennende for meg var å få snakke sammen med Liam Kennedy som startet et hus i Tyskland for cirka et år siden. Han kunne gi meg noen tanker perspektiv på selve oppstartfasen. For når en har jobbet i mange år blir ofte mange av de ting som skjedde i oppstartfasen borte.

Det var et hektisk liv over mange dager så vi måtte bare ta oss en dag der vi gjorde noe totalt annet. Vi dro til Niagra Falls en dag sammen med Stavanger og storkoste oss og gjorde allt annet en å snakke om Fontenehus.

### Og så New York da !

Etter Toronto, reiste vi til New York og forventningene var nokk på topp samtidig som vi var passe slitne.

På en måte ble Fountain House i New York en liten besvikelse, i hvert fall for meg. Selve Fountain House ursprungshuset, var flott og hagen og fontenen var nydelig. Ikke minst kunne en få en anelse av selve oppstarten og følelsen av hvordan det var den gang på 1940-tallet. Når en så i tillegg traff Esther, en personlighet av en dame som vært der i mange, mange år, så føltes det stort.

Men når du etterhvert gikk rundt i bygningene i 47<sup>th</sup> street som var mange og virket etablert, fikk du dessverre en institusjonsfølelse.

Kanskje var det fordi vi var der i en ombygningsperiode, uheldigvis, kanskje var vi for slitne og trötte og det var grunnen ?

Men dessverre tror jeg ikke det, jeg tror at det handler om det å bli alt for stor. For då krevs det mer rutiner og systemer og det kan nokk fungere låsende.

Men jeg kan ha feil og jeg var der bare 2 dager, en kort tid å bedømme et hus og dømme det nedenom og hjem. Så hvis du reiser dit var åpen

Ewa



Lars Andersson berättar.....

.....att han tycker om stora fartyg. Som liten gick han ofta nere vid hamnen och såg alla fartyg som kom från alla världens länder. Han påpekar hela tiden att det heter fartyg, inte båtar som vi vanliga landkrabbor säger. Tydligt ligger det någon kärleksförklaring till fartyg som vi andra inte känner till.

- Det är bara sjömän som förstår, säger Lars.

Han föddes i Malmö 1955. Äldst av tre bröder. Lars pappa var urmakare och verkstaden låg i huset de bodde i. Han gick ärenden åt honom samt dessutom sålde han kvällsposten. Folkskolan slutade Lars när han var sexton år, och drar en djup suck av lättnad.

- Skolan gav mig knotttrig hud, säger Lars.

Efter 9-årig grundskola pryade han på en lotsbåt som hette "Malmö". Han trivdes med livet ombord och beslöt att utbilda sig inom sjömansyrket.

- Jag gick på sjömansskolan här i Malmö i sex månader och lärde till jungman, berättar Lars.

Därefter fick han ett jobb, som sjuttonåring, på ett torrlastfartyg "Bleking" som gick i kustfart i svenskt farvatten. Här slet han med rostknackning och målning samt pryade som sjöman i sex månader.

Efter pryon fick han jobb på ett tankfartyg som hette Scantank i sex månader.

- Men jag ville ut i världen, säger Lars. Och blev antagen som lärling på ett av Broströmskoncernens fartyg M/S Ceylon som trafikerade Bangkok, Singapore, Penang-Indonesien med styckegods till Bilbao, Hamburg och Sverige.

I Hamburg drabbades Lars av en olycka i samband med en lossning. Han föll ner i ett lastrum och landade på durken 5-6 m ner.

- Jag blev inte medvetlös efter fallet men jag blev så omtöcknad att jag gick upp till min hytt och lade mig. Som tur var så hade folk sett mig och de tillkallade ambulans, berättar Lars.

På sjukhuset fick Lars hjärtstillestånd vid operationen. I sex månader fick han ligga kvar i Hamburg.

Lars besöker numera Fontänhuset nästan dagligen. Han har varit medlem i tio år och trivs med livet på huset och ser det positivt att det finns en rehabilitering som fungerar så bra. Lars bidrar med både bilder av fartyg och berättelser till Fontänmagasinet.

*Ingemar Henriksson*



## ANIS *Pimpinella anisum*

Anis är en flockblommig växt som blir cirka 50 cm hög, av samma släkte som dillen. Anis förekommer endast i odlad skick på nordiska breddgrader.

Den vilda växten ursprung förmodas var Asien – Medelhavsländerna.

Anisfrö, ett brunsvart frö, finns i livsmedelsbutikerna och används vanligen som smaksättning i drycker, bakverk och tabletter samt till grönsaker.

I och med sin lättillgänglighet i butikerna känns odling för husbehov onödig.

Medicinskt anses anis stimulera andning, matsmältning, hjärtverksamhet, körtelfunktion, immunsystem och blodcirkulation.

Örten hjälper även vid menstruationsbesvär.

Anisolja används vid tillverkning av likör och den populära röda "Konungen av Danmarks bröstkarameller".

Det välsmakande lakritsaktiga teet används med fördel som ett matsmältningsbefrämjande medel som också är slem- och kramplösande. Teet är också bra för reumatiker.

### *Anis*



## SAMHÄLLSRÄTTIGHETER

Onsdagen den 17 november 1999 hade vi besök av Jan Persson från Folksam. Han är organisationsansvarig och har goda kontakter med fackliga organisationer och idrottsorganisationer.

Försäkringssystemet i Sverige kan presenteras enligt följande:

1. Allmänna försäkringar (socialförsäkringar)
2. Avtalsförsäkringar
3. Medlemsförsäkringar
4. Individuella försäkringar

### 1. Allmänna försäkringar

är försäkringar som gäller alla som är folkbokförda i Sverige t.ex. försäkringskassan. Vilket socialt försäkringssystem vi vill ha väljer vi genom riksdagsvalet när vi väljer politiker. Exempel på socialförsäkringar är sjukpenning, pension, barnbidrag. Det sociala försäkringssystemet omsätter 300 miljarder/år, vilket betalas genom skatter, arbetsgivaravgifter och egenavgifter.

### 2. Avtalsförsäkringar

För att ha en avtalsförsäkring förutsätts att man har en anställning och att arbetsplatsen har ett kollektivavtal. De kan se olika ut. Det finns fem stora kollektivområden:

anställda hos kommun och landsting (1,2 milj.)  
privatanställda med LO-tillhörighet  
industrins tjänstepension och privata tjänstemän  
statligt anställda  
kooperativt anställda

rättigheter genom kollektivavtal (man får som individ själv ta initiativ för att få ut något från försäkringen)

- vid sjukdom
- vid arbetsskada
- arbetslöshet, avgångsförmåner
- pension
- dödsfall

### 3. Medlemsförsäkring

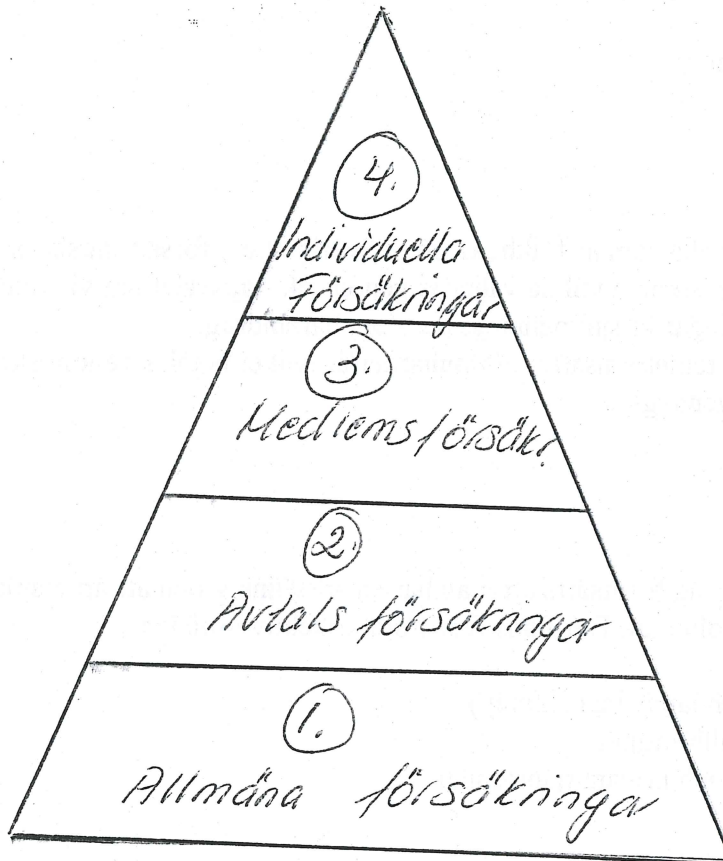
Kan tecknas genom facket

Extra inbetalning till försäkring som erbjuds genom facket - ger bra grundskydd.

Brukar betalas utanpå fackavgiften  
Utbetalning av sjukkapital kan göras efter en långtidssjukskrivning

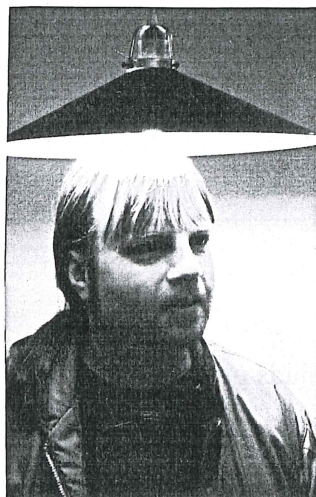
#### 4. Individuell försäkring

för bil, fastighet, djur, liv-, pensions- och sjukdoms.  
Sjukdomsförsäkring kan ej tecknas om man redan är sjuk.



**AHA!**

*Anna Karin Floman*



## ”Tillsammanskap”

Det var inte utan att det kändes en smula spánt när X2000 från Varberg 09.15 makligt glider in på Malmö centralstation. Malmö fullkomligen badar i solsken och visar sig från sin allra bästa sida.

Efter en liten fika på centralen, står jag klockan 10 framför mitt ”hem” de närmaste 5 dagarna, Fontänhuset på Engelbrektsgatan 14. Huset, en fem våningar hög byggnad som andades kreativitet och ”tillsammansskap”. En innergård som en oas mitt i storstaden.

Det tog mig minst två dagar innan jag anade att det fanns ordning i kaoset. Vi (vi var två föreståndarkandidater under veckan) fick ett mycket genomarbetat program att följa varje dag, och som verkligen underlättade förståelsen. Det var inte svårt att ”komma in” i grupperna och jag hälsade på massor av människor varje dag. Vi fick deltaga i arbetet, enhetsmöten, planeringsmöten, mm och det var inte svårt att märka arbetsglädje och entusiasm i stort och smått. Jag blev mycket imponerad över att även den minsta arbetsuppgiften gjordes med stor arbetsglädje. Jag tänkte flera gånger under veckan att även om jag inte får jobbet som föreståndare i Falkenberg så kommer denna vecka ändå att ge bestående intryck på mig under lång tid.

Jag vill tacka er alla, inte minst Peter och Björn för en mycket intressant och givande vecka. Jag förstår att ni alla trivs i ert fina hus. Här finns verkligen möjligheter att ”växa”. Jag har haft väldigt roligt och har fått träffa många intressanta människor som alla jobbar utifrån sina alldeles egna förutsättningar. Just att bara få uppleva detta har varit ett privilegiet.

Under kvällarna har vi suttit i er underbara oas och grillat och pratat och summerat dagarna medan mörkret har sänkt sig över Malmö. Trots att jag och Kenneth har varit konkurrenter om jobbet har vi haft mycket trevligt tillsammans och lärt känna varandra och har till och med pratat om hur vi skulle kunna jobba tillsammans i Falkenberg.

Om igen tack för en trevlig och lärorik vecka.

Lennart från Varberg

Jag har blivit ombedd att skriva om min uppfattning om vårt 15-års jubileum.

Vår 15-års fest var en fantastisk upplevelse som jag hade förmånen att deltaga i. Festen präglades av den glädje och positivism som är kännetecknen för vårt klubbhus. Vi hade enbart förmågor från vårt eget klubbhus som stod för underhållningen.

Vi var helt förbluffade över att få erfa denna professionalism som presenterades för oss denna vår stora dag. Kulminationen av vår fest utgjordes av att dansa till vår fantastiska orkester. Denna afton kommer vi alltid att minnas med enorm glädje.

BEN CESSARAY

## 1900-talets sista julaftonsfest på Fontänhuset

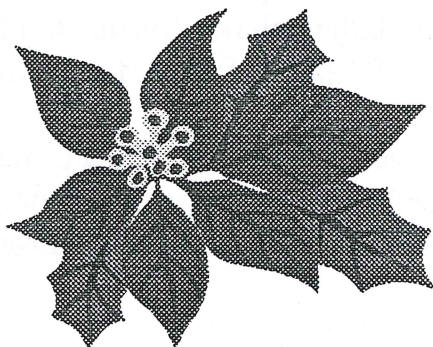


Den 24-12-1999 alltså på Julafton öppnade Fontänhuset kl 16,00 för de medlemmar som ville hjälpa till att förbereda maten inför kvällen som skulle bjuda på olika sorters rätter kl 18,00. Där fanns skinka, brunkål, köttbullar olika ostar, bröd, sill i olika former, gravad lax med sås, lutfisk med potatis och senapssås, risgrönsgröt med safsås, godis och kaffe och kaka.

Jomten kom sedan med julklappar till alla medlemmar och julklappen innehöll en liten kalender för år 2000.

. Sedan gick vi till service-enheten och tittade på J.V. Vi var alltså i matsalen på 2:a vån. Och en fin smyckad gran fanns på plats. Marie Hagström Lasse Jönsson var värdar för en trevlig och smakfullt julbord för oss. Huset stängde kl 21,00 och vi drog vidare till Wallmans salongen där en av våra medlemmar tjänstgjorde och där kunde man också smaka på godis och kaffe och en julklapp som en lurkofta.

Malmö den 12-01-2000 Jasmina Stolpe



## Trettondagsafton

På årtusendets första fest bjöds det på trettonaftonsupé i Fontänhuset. Upptakten med kycklingsmörgås, Boeuf Bourgogne och Robbans lättfrusna chokladårta á la Anno 1900 tillsammans med vackert dukade bord med kandelabrar bäddade för en lyckad kväll.

Underhållningen i form av bl a latinamerikanska rytmer framförda av gruppen Space, bestående av Eric Byng och hans kompis Atilla, gjorde att stämningen steg ytterligare. Undertecknad drog några stråk på fiol och min man Bo spelade med i bl a "Diana" till Lindas stora förtjusning. Sven och Kina sprang som skällade råttor ut och in ur köket. Men även medlemmarna hjälpte till. Ca 55 personer deltog och restaurangen var fylld till bristningsgränsen. Dansgolvet böljade och gungade. Speciell behållning gav den begåvade Kina som med sin graciösa vighet dansade likt en ormtjuserska.

Tack för en hellyckad kväll!



Tyvärr så saknades en fungerande kamera så bilderna får vara tecknade.

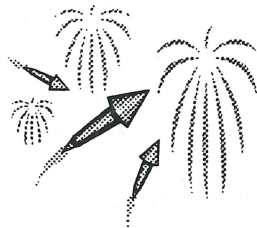


Marie-Ann Lundberg

## Nyårsafton 1999

Sista dagen på detta millennium firades här på Fontänhuset med god mat, gemenskap och fyrverkerier. När undertecknad kom hit tillsammans med en kompis vid 20-tiden kom det goda dofter från köket och det var fint dekorerat överallt. Menyn var fin. Den bestod av skaldjursbakelse, helstekt oxfilé med potatisgratäng och en god parfait till dessert. Senare, mätta och belåtna, flyttade vi ner i cafét och drack kaffe och mös. När millennieskiftet inföll så smällde vi raketer och önskade varandra Gott Nytt År! ute på gården. Den första timmen på det nya millenniumet spelade vi gitarr och sjöng och stämningen var väldigt fin.

Elisabeth



# MEDDELANDEN

## Helge Ax:son Johnsons stiftelse

som har till ändamål att utöva välgörenhet, stödja litterär och konstnärlig verksamhet, främja vetenskaplig forskning samt understödja undervisnings- och studieverksamhet kungör härmed att den som önskar söka bidrag från stiftelsen skall inkomma med skriftlig ansökan till stiftelsens sekretariat Box 22042 104 22 Stockholm, senast **den 1 februari 2000. OBS tidigarelagt datum.** OBS

Bidrag till välgörenhet avser väsentligen stöd till barn- och ungdomsverksamhet, men även andra allmännyttiga ändamål kan erhålla bidrag. Ansökan för sådant ändamål mottas endast från stiftelser, föreningar och sammanslutningar. Enskild person kan inte ansöka om bidrag i denna kategori. Stiftelsen lämnar i princip bidrag endast till riksorganisationer.

Bidrag till litterär verksamhet på skönlitteraturens eller populärvetenskapens område kan lämnas för:

kvalificerade studier som kommer att redovisas i bok- eller artikelform;  
projekt för vilka erfordras särskilda studier eller studieresor  
insamling av dokument eller arkivstudier;  
projekt, företrädesvis av engångsnatur, i sällskap och föreningar.

Bidrag för konstnärlig verksamhet lämnas till såväl enskilda personer som föreningar och sammanslutningar. Bidrag till enskilda lämnas för fortsatta studier efter avslutade grundläggande högskolestudier;  
för studier i utlandet när motsvarande studiemöjlighet saknas inom landet;  
Bidrag lämnas inte till utställningar.

För vetenskaplig forskning lämnas bidrag till såväl institutioner som enskilda forskare. Bidrag ges företrädesvis till kvalificerade forskarstuderande och nydisputerade forskare och kan endast avse mindre kostsamma forskningsuppgifter.

Bidrag till medicinsk och juridisk forskning ges endast i undantagsfall.

För studie- och undervisningsverksamhet lämnas bidrag endast till enskilda personer. OBS

Bidrag lämnas inte till; byggnadskostnader, utgivningskostnader (tryckning, inspelning etc) utställningar, grundutbildning vid universitet eller högskola.

Ansökan får inte avse tid före den 22 juni 2000.

Ansökningsblanketter och PM med särskilda bestämmelser för erhållande av bidrag rekvideras på vykort från stiftelsens kansli.

**HELGE AX:SON JOHNSONS STIFTELSE**

Box 22042

104 22 STOCKHOLM

Besöksadress Hantverkargatan 29

**OBS! Ansökan skall vara stiftelsen tillhanda senast den 1 februari kl 16.00**

Närvarande: Elsie, Ulf, Anita S., Staffan, Anna-Karin, Lars A.  
Sekreterare: Ulf

1. Diskussion kring att göra en tilläggsansökan för år 1999. Vad skall den innehålla? Rör det 1999 eller rör det år 2000?

Efter en diskussion kom vi fram till följande:

A/ Medlemsantalet har ökat

B/ Ökat antal ÖA

C/ En ny enhet skall öppnas

D/ Ett nytt telefonsystem behöver köpas

A-C kräver fler handledare och handledartid.

En arbetsgrupp utsågs för att fortsätta med ansökan: Ulf, Anita S., Anna-Karin och Lars A.  
Arbetsgruppen träffas 1999-10-19.

2. Information angående nya bokföringsprogram-två nya program provas för tillfället: BL adm och SPC'S. Bägge programmen kostar 3950,-/st exklusive moms. Beslut är ännu ej tagit om vilket av dessa program vi kommer att använda.

3. Sökta fonder:

St Petri-till det sociala programmet

Kruses fond-till köskostnader

Karl Jönssons fond-gällande resan till Toronto, Canada

Påhlssons fond-till kök och ny bil

Vid pennan Anna-Karin och Ulf E.

Hej! Idag fick jag frimärken från England. Exponeras nedan. Ett 6p frimärke från England kan vara mycket värdefullt. Jag hoppas jag kan köpa kinesiska märken på rispapper i framtiden. Jag har sålt några av mina bardomsmärken.



*Ulf*



## Intervju med Jasmina Stolpe



--Hur länge har du varit på ditt ÖA-arbete?

Svar: Den 30 november har jag varit på mitt ÖA-arbete i 6 mån. som finns på Bergaskolan i Limhamn.

--Vilka är dina arbetsuppgifter?

Svar: Tömma värmeskåp från olika skolor på kantiner och brett och hjälpa till med disken vid den stora diskmaskinen och serva eleverna om dom behöver hjälp vid spill och glaskrossning.

--Vem arbetar du för?

Svar: Malmö Skolrestauranger.

--Har du trevliga arbetskamrater?

Svar: De flesta är trevliga och även lärare och elever.

--Var du nervös när du började där?

Svar: Nej, eftersom en handledare Anna-Karin Ekman lärde mig jobbet tills jag kunde klara det själv.

--Har du förändrats sen du började jobba?

Svar: Jag har fått ett större självförtroende.

--Vad tycker du är bäst med ditt arbete?

Svar: Man lär sig att sköta en modern diskmaskin och träffa barn och lärare i skolmatsalen.

--Vilka är dina favoritskådespelare och favoritartister?

Svar: Kevin Kostner och Julia Roberts som skådisar, Roxette med Per Gessle och Marie Fredriksson och Michael Jackson som artister.

--Vad skulle du göra om du vann en million?

Svar: Jag skulle köpa en villa i Falsterbo eller Spanien, en fin bil, en fin lägenhet, en resa till U.S.A. och innan allt detta skulle jag skänka c:a 10% till välgörenhet till kyrkan och till Fontänhuset.

--Vad betyder Fontänhuset för dig?

Svar: Gemenskap med många vänner och mycket roligt att få göra Fontänmagazinet med hjälp av datorer.

--Vilka råd skulle du ge till andra som vill ut på ett ÖA?

Svar: Om du accepterar att börja på ett ÖA måste du bestämma dig för att du representerar Fontänhuset och därvid sköta dom arbetsuppgifterna du får och komma varje dag och ge det bästa du kan, ty då blir du nöjd med dig själv.

Malmö den 7-12-1999 Lars Jönsson

### Rapport från köksenheten!

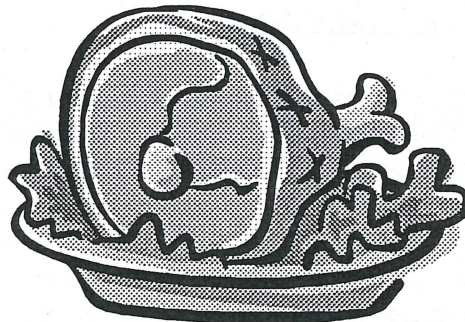
December har varit en tuff period för personal och medlemmar i köksenheten men allt har gått bra trots allt. Vi har haft Lussefirande, Jultallrik på klubbmötet, Julafton, Nyårsafton och Trettondagsaftonsfirande att fixa utöver de vanliga luncherna, husmötena, tisdagsöppethållandet och ev högtidsdagar med tillhörande tårtor. När vi tänker tillbaka så har arbetsuppgifterna varit många.

Vi tackar därför oss själva för gott arbete och hälsar alla välkomna till ett nytt år i restaurangen. Vi ska inte bara upprätthålla arbetet utan även försöka bli ännu bättre under året. Vi hälsar också alla nya medarbetare och medlemmar välkomna till vår enhet.

Vi tar fortfarande emot förslag om maträtter samt andra förändringar som skulle förbättra kvalitén på vår verksamhet.

Återigen Tack alla ni som arbetat så hårt under december, utan er hade det inte gått.

**Hälsar Sven och Kina.**



## Jag duger trots allt

Vi har nog alla gjort det någon gång. Förminskat oss själva. Gjort oss till någon som ingen räknar med. När vi istället borde säga: Jag kan! Jag vill! Jag törs! Lägg om stil- och slå alla med häpnad!

**Snabbtest: 11 tecken på att du är en självförminskare**

1. Du slår bort komplimanger
2. Du söker jobb som är under din kompetens.
3. Du stannar i dåliga relationer.
4. Du vågar inte ta chanser som dyker upp.
5. Du kräver inte lika hög lön som killarna.
6. Du försöker inte förverkliga dina drömmar.
7. Du backar i diskussioner.
8. Du intalar dig att du inte kan, att du inte duger.
9. Du intalar andra att du inte kan.
10. Du snarare döljer än visar vad du faktiskt kan.
11. Du använder inte hela din förmåga för att det verkar smidigast.

**Så säger psykologen om att förminska sig själv:**

Psykoterapeut Margareta Nordeman anser att självförminskning bottnar i den uppfostran vi fått. Helt säkert bottnar det i att samhället av tradition bekräftar pojkars äventyrlusta och förmåga att ta plats, medan vi håller tillbaka flickorna. De ska vara söta och välanpassande. Det är fortfarande så, även om det skett förändringar och blivit bättre. Och det är klart att det här följer med hela livet. Om tjejer tar för sig får de skuld känslor Ofta skyfflas vi in i könsrollerna redan från väldigt tidig ålder, även av de mest välmående föräldrar. Men får man höra hur hopplös man är under uppväxten är det förstås ännu lättare att halka in i förminska-sig syndromen. Har du väldigt kritiska föräldrar blir du ett osäkert barn. Får du bara höra negativa saker känner du dig hopplös som person. Det blir en ond cirkel. Om det inte förväntas något av dig kan det bli en självuppfyllande profetia, menar Margareta Nordeman

### 5 sätt att börja växa

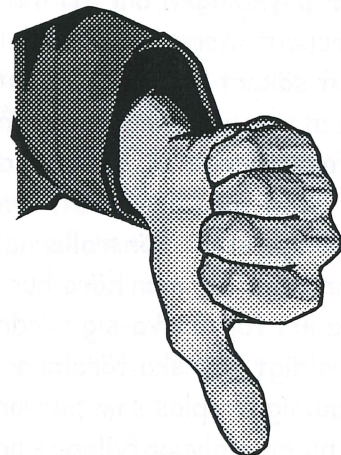
1. Läs om ämnet. Några förslag: "Under det rosa täcket av Nina Björk," Backlash" av Susan Faludi, Det kallas manshat av Carin Holmberg.
2. Inventera dig själv. Förminskar du dig på jobbet, i skolan, på fritiden, i förhållanden, i relation till kompisar? Ställ frågan: varför? Är du rädd för konsekvenserna om du skulle ta ett kliv framåt? Fråga dig: Vad är det värsta som kan hända? Kan du i så fall leva med det?
3. Att våga går hand i hand med ett bra självförtroende. Jobba med självförtroendet. Det kan vara alltifrån enkla saker som att testa en ny och lite läskig sak varje vecka, och belöna sig när det gått bra, till att söka professionell hjälp om det är riktigt illa. Hitta ett sätt som passar dig.
4. Var beredd på att omgivningen kan reagera om du plötsligt tar ett kliv framåt. Backa
5. Tänk på att det första klivet ofta är det svåra.

## OBS!

Följande artikel ”En annorlunda, alternativ Allhelgonahelg” har vållat diskussion på redaktionen på grund av att några medlemmar tycker den går in på ämnen som enligt vår policy inte ska förekomma i tidningen eller som debattämne i huset. Därför så tar vi med artikeln utan censur för att kunna låta alla läsa den och bilda sig en egen uppfattning. Är detta propaganda eller information?

Skriv gärna ner era åsikter och kom med dem till redaktionen.

Hälsar redaktionen.



# En annorlunda, alternativ Allhelgonahelg

Av Eva Sibbesson och Ulla Linse

Allhelgonahelgen 5-7 november bevistade vi en meditationskurs på f d herrgården Holma i norra Höör. I denna redogörelse vill vi berätta om: den nystartade House of mercy-rörelsen och dess filosofi, dess ledare Conny Larsson samt om våra intryck under week-enden.

## House of mercy-rörelsen och dess verksamhet

Conny Larsson var huvudkursledare. Till sin hjälp hade han Britt-Marie också föreläsare och meditationsledare. Katja höll i det praktiska, såsom logi, mat och artikeldistribution. Under den första föreläsningen presenterade Conny sig själv och sin nuvarande verksamhet.

Han bedriver ett behandlingshem i Gusum utanför Valdemarsvik i Östergötland, där han även har ett stuteri för ett 60-tal travhästar. Vidare åker Conny runt både i Sverige och utomlands för att bl.a. sprida kunskap om "House of mercy-rörelsen".

Inspiration för denna filosofi har han hämtat från kristendom, hinduism och buddism. Enligt en artikel i tidningen *Nya Norrland* beskriver han sig själv som: "En kristen socialist med stort rättsdriv". House of mercy-rörelsen befinner sig än så länge på planeringsstadiet. Förutom meditations- och föreläsningshelger på ett flertal platser i Sverige och utomlands, så planeras en verksamhet på en liten stugby på Tostebo gårds domäner. Dit ska vem som helst få åka på rekreation för att åter-ladda batterierna. Dessutom ska det finnas andra medhjälpare.

Egentligen är "House of mercy" en politiskt och religiöst obunden, neutral rörelse, men den är starkt påverkad av österländsk visdom. De två indiska läromästarna, som Conny har tagit starkt intryck av och har som förebilder är: Maharishi (Beatles meditationslärare) och Sai Baba. Den senares filosofi kan sammanfattas i 4 meningar.

1. Det finns bara en ras: mänskligheten.

2. Det finns bara ett språk: hjärtats.
3. Det finns bara en religion: kärlekens.
4. Det finns bara en Gud och Han är allestädes närvarande.

Conny själv vill även tillägga de fem mänskliga värdena nämligen: kärlek, rättfärdighet, frid och icke-våld. Även moder Teresa, Martin Luther King och Dalai Lama levde och verkade ju efter samma värderingar. Inte några konstigheter alls, betonar Conny.

Enligt Sai Baba uppfattas Gud på olika sätt i de olika religionerna. Sai Baba är inte enbart en andlig ledare. Han engagerar sig också i sina medmänniskors sociala liv. Företräde har den fattiga befolkningen i delstaten där han verkar. Detta finansieras till den största delen med hjälp av donationer.

## Conny Larssons brokiga liv

Conny hade en jobbig barndom och uppväxt. Rekordung (16 år) kom han in på skådespelarlinjen vid Malmö scenskola. Därefter deltog han i några pjäser. Den sista var "Gökboet", som handlar om mentalvården. För att sätta sig in i rollen, fick han obegränsat vistas på S:t Lars i Lund. Där upptäckte Conny hur dåligt människor kunde må. Han mådde framför allt dåligt av publikens reaktioner och hur cyniska de kunde vara. Mitt under en föreställning bröt han helt enkelt samman och fick själv läggas in på "psyket". Därefter var skådespelarkarriären slut.

Både som student och skådespelare brukade Conny narkotika. Han själv beskriver att mötet med Maharishi räddade honom från ett riktigt förfall. Denne guru (läromästare efter indiskt mönster) gjorde ett så starkt intryck på Conny, att det resulterade i resor till Indien, där han utbildade sig till meditationslärare. Han fick även tillfälle -- att under några år -- arbeta som sekreterare till Maharishi.

Efter det totala avskedet i teaterkarriären reste Conny till Sri Lanka, där han blev en framgångsrik affärsman i fastighetsbranschen. Därefter följde en personlig kris, då han t o m

var beredd att begå självmord. Strax innan Conny hann verkställa detta, träffade han på Sai Baba.

Återigen räddades han till livet. Sai Baba gav honom uppdraget att åka tillbaka till Sverige och sprida de kunskaper, som han hade inhämtat.

*Hemmets Veckotidning* har publicerat en artikel -- införd 2/99. Denna avslutar skribenten med att berätta något om Connys nuvarande liv samt ett citat av tankarna inför framtiden:

Någon egen familj har han inte bildat. Det ena projektet följer efter det andra. Dessa förslag kommer han på, då han sitter och blickar ut över Tostebosjön i sitt renoverade bykhus nedanför hästhagen.

"Sai Baba har bett mig bygga 20 House of Mercy, barmhärtighetens Hus. En fristad för ensamma och olyckliga. De två första husen skall stå klara i vår.

Jag kan inte acceptera att människor blir ting. Att ingen ser dem, att ingen hör dem. Tyvärr är det så många människor lever i vårt samhälle idag, osynliga. Det är för dem vi bygger barmhärtighetens hus!"

Även Hollywood har uppmärksammat denne märklige man, som kallas för "Guds lille clown". En bok med denna titel är skriven och en filminspelning är planerad. Shirley Mac Laine är regissör och Dustin Hoffman skulle spela huvudrollen.

Inte ett spår av de mörka tiderna i Connys liv syntes, nämligen då hans omgivning beskrev honom som odräglig. Hans numera positiva och dynamiska utstrålning gjorde att vi alla mätte mycket bra en lång tid efter denna helg.

## Intryck och upplevelser under week-enden

Strax före kl 18.00 lämnade vi Malmö i bil. Med i bagaget hade vi bl.a. sovsäckar och luftmadrasser - väl förberedda att bo ett par nätter kollektivt i sovsal.

Före kl 19.00 anlände vi precis lagom till den första föreläsningen. I herrgårdsbyggnaden, där kursen skulle hållas, lyste stearinljusen välkomnande i föreläsningssalen.

Deltagaravgift togs upp av Katja. Vi vill här påpeka att det hela var till självkostnadspris. D v s vi fick dela på våra kostnader för mat och lokalhyra. Det är nämligen inte meningen

att denna rörelse skall bedrivas i vinstintresse.

Deltagarantalet var totalt 70 personer, varav som vanligt flest kvinnor.

Ca kl 21.00 på fredagskvällen var föreläsningen över. Vi bjöds på te och smörgås. Därefter var det dags att lägga beslag på sovutrymme, pumpa upp madrasserna och gå till kojs.

Efter frukosten dagen därpå bänkade vi oss åter i föreläsningssalen. Denna dag behandlades meditation och diverse tekniker. Conny gav oss ett mantra (ett visst ord) nämligen "So ham". (Jag är.) Först fick vi sjunga ordet och därefter tänka det tyst för oss själva. Detta pågick i ca en halvtimme. Denna meditation upprepades ytterligare en gång på lördagen och därefter en gång på söndagen. Deltagarna fick efter meditationerna redogöra för sina upplevelser. Det visade sig att vi hade reagerat olika vid de olika tillfällena.

På lördagsmorgonen hade personal från restaurangen Govinda i Lund kommit och lagt beslag på herrgårdens kök. Maten var genomgående vegetarisk och indieninspirerad. Den var mycket varierande och näringsmässigt riktig. Lunchen bestod - på lördagen - av pumpasoppa, en tallrik med varmrätt och sallad. Till kaffet fick vi en mycket god kaka.

Något intag av alkoholhaltiga drycker förekom ej, eftersom vi annars inte skulle ha möjligheten att tillgodogöra oss meditationen och dess ändamål.

På eftermiddagen delades vi upp i två grupper. Conny ledde ytterligare en mantrameditation och Britt-Marie ledde sin ljusmeditation.

Efter meditationspassen på lördagen var det dags för en sångstund under ledning av Britt-Marie och Conny. Britt-Marie hade tagit med sig sin gitarr. Hon sjöng även sånger, som hon skrivit text och musik till.

På söndagsmorgonen fick vi alla deltaga i en ljusmeditation, som Britt-Marie ledde.

Efter lunch var det dags för ytterligare en mantrameditation för Conny.

Eva tyckte att det var jobbigt med nätterna på gummimadrassen och kören av snarkande damer. Vilan fick hon dock tillbaka genom deltagandet i alla meditationerna. Ulla fick inspiration till planering av vårens aktiviteter. (Åtminstone så här på planeringsstadiet - kändes det häftigt).

Vi tyckte båda att hela arrangemanget varit berikande. Kroppsligt, känslomässigt och andligt stärkta - återvände vi hem mycket nöjda.

## KLUBBMÖTE ONSDAGEN DEN 24 NOV 1999

Mötesordförande: Marija Peterson.

- Formalia:** Marija hälsade välkommen och mötet öppnades  
Erik Hansen valdes som mötessekreterare
- Representanter** Som representanter vid personalens planeringsmöte valdes Benny & Paola
- Studiebesök** Förslag hade väckts om att inte ta emot studiebesök under våren och i stället ha öppet hus två gånger per år, i stället för nuvarande en gång.  
Mötet beslöt att avvisa förslaget och fortsätta med det nuvarande systemet med studiebesök på torsdagar.
- Studier** Följande alternativ för vårens studier redovisades:
- I huset:  
Svenska, Engelska, Matematik, Data
- Utanför huset:  
Kurser i samarbete med Kvarnby Folkhögskola (10 veckors kurser i Folkhögskolans lokaler på Industrigatan.)  
Svenska, Matematik, Studieteknik, Samhällskunskap, Temastudier.
- Individuellt stöd skulle utgå till medlemmar som önskade studera på Komvux, Universitet, yrkesskola el övrigt.
- Beträffande möjligheten att hålla andra kurser, som t ex Danska och Spanska, hade Marija varit i kontakt med ABF och fått veta att om Fontänhuset självt kunde skaffa cirkelledare som ej skulle ha betalt var ABF villigt att upplåta lokaler kostnadsfritt. Om ABF skulle skaffa cirkelledare togs ut en avgift på 146:-/studietimme, vilket skulle ge en kostnad på ca 300:-per deltagare, för en kurs om 10 veckor (20 timmar m 10 deltagare)..
- Kontoret  
öppet på  
tisdagskvällen** Önskemål om detta hade inkommit. Det påpekades att om tisdagsöppet skulle genomföras krävdes mer personaltid, förutom att det kolliderade med de sociala aktiviteter som hölls på tisdagskvällarna  
Inget beslut fattades i frågan.
- Övriga frågor** En fråga hade väckts om vad man skulle kalla medlemmarna. Det visade sig att frågeställaren snarare menade att det saknades en beteckning på vår verksamhet. Marija påpekade att enligt riktlinje No 2 var klubbhuset öppet för alla som hade en psykiatrisk sjukdomshistoria.

Påpekades att i vid bemärkelse var samtliga medlemmar mentalpatienter. Många tittade snett på de som konsulterade mentalvården för sina mentala åkommor; trots att ingen tyckte det var egendomligt att någon gick till en kroppssjukvården och sökte hjälp för sina kroppsliga sjukdomar.

Någon hade förslagit att verksamheten skulle kallas psykiatrisk rehabilitering. Detta kunde dock tolkas som att vi var något slags psykiatrins förlängda arm, vilket vi inte var och inte heller önskade att bli.

#### Övrigt

En fråga hade inkommit om ifall det var möjligt att införa någon form av "kaffekort" vilket skulle innebära att man betalade en viss summa per månad och i gengäld erhöll ett kort som gav rätten att dricka så mycket kaffe man ville.

Bestämdes att köksgruppen skulle utreda frågan och framlägga resultatet av utredningen på nästa klubbmöte.

#### Avslutning

Marija tackade för visat intresse och mötet avslutades med potatisgratäng i restaurangen. Ett varmt tack för denna mat, som var så god att i alla fall undertecknad åt för mycket.

Vid protokollet: Erik Hansen, mötessekreterare



### *Diskussion på redaktionsmötet den 13/1-2000*

Diskussionen handlade om en artikel som Eva S. och Ulla Linse skrivit om en annorlunda Allhelgonahelg. 4 personer var för artikeln och 2 personer var emot artikeln. Här nedan följer de argument från de 2 protesterande medlemmarna.

Undertecknad tycker så här: Att skriva om meditation som House of mercy-rörelsen lär ut och som är starkt påverkad av österländsk religion, det är inte tillåtet enligt standards för Fontänhuset i Malmö. Enligt standards får vi inte påverka varandra med politik och religion. Många tycker att meditation är vetenskap, men det har kommit in i olika skikt i samhället och därför kallas det också för New Age och en nyandlig rörelse i tiden. I den nya filmen Hälsoresan gör Lasse Åberg narr av New Age och hälsokostbranschen.

Malmö den 13-1-2000 Jasmina Stolpe

Från Eva Saverus kommer följande: Det är naturligtvis tillåtet att ha en personlig tro för sig själv, som vilken arbetsplats som helst, men den får inte utövas här på FH. Och det betyder då att vi inte kan gå ut i tidningen med våra olika religioner och synsätt, eftersom det finns så många olika inriktningar här på huset och olika slags människor. Det är vår policy att vi inte sysslar med propaganda varken angående politik eller religion. Det strider mot standards och kan medföra svåra konflikter. Alltså skall den här artikeln inte införas.



## Kallelse till klubbmöte

**Dag:** onsdagen den 26 januari

**Tid:** 19.00

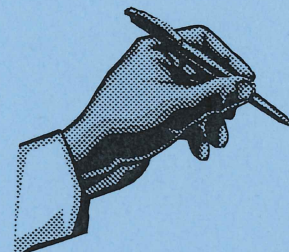
**Plats:** Kafé Pärlan



### Förslag till dagordning:

#### 1. Formalia

- Val av sekreterare och justerare
- Val av två medlemmar till personalens planeringsmöte
- Val av två medlemmar till styrelsemöte



#### 2. Studier för medlemmar i vår

- Vilka kurser kommer vi att ha?
- Tankar kring studieprogrammet

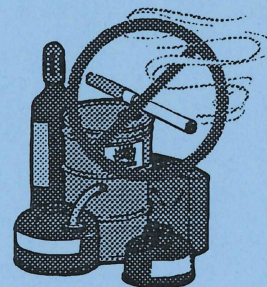


#### 3. Boendeprogrammet

- Aktuella läget

#### 4. Diskussion om var rökning ska ske

- Hur gör vi det trevligt för både rökare och icke rökare?



#### 5. Europakonferensen i Rendsburg

- När? var? hur? vilka?



#### 6. Stockholms jubileum den 11 februari

- Verksamhetskommitténs medlemmar åker men vi väljer två till under detta klubbmöte. Anmäl ditt intresse till Marie eller Bengt.

Efter mötet serveras något gott att äta för 10 kronor.

**Välkomna hälsar Bengt och Anna-Karin!**



